Aerial Data

AS-2578-FR

KODAK AEROGRAPHIC RA Duplicating Film 2416
KODAK AEROGRAPHIC RA Duplicating Film 4416
KODAK Aerial RA Duplicating Film SO-416

Ces films de reproduction négatifs noir et blanc pour photographie aérienne comportent une émulsion sensible à la lumière bleue, d'une très haute résolution et d'un grain exceptionnellement fin, couchée sur un support ESTAR de 0,10 mm, un support ESTAR épais de 0,18 mm ou un support ESTAR fin de 0,06 mm, avec une couche dorsale colorée ou à séchage rapide. Les propriétés photographiques de ces films sont quasiment identiques ; leurs propriétés physiques diffèrent en raison des différences de l'épaisseur du support et de la couche dorsale.

Le support ESTAR offre flexibilité, résistance à l'humidité, grande résistance au déchirement et une excellente stabilité dimensionnelle. En fonction de l'épaisseur du support, les couches dorsales assurent l'action antihalo, la prévention des incurvations et/ou la protection antistatique. Le côté support étant sensiblement plus sombre que le côté émulsion, il est facilement identifiable sous l'éclairage inactinique rouge recommandé.

Ces films peuvent être traités à des températures élevées dans les machines de traitement continu modernes et dans les unités de traitement avec transport à rouleaux, telles que la développeuse KODAK VERSAMAT (modèle 11 ou 1140), avec les produits KODAK VERSAMAT 885 ou KODAK VERSAMAT 641. En outre, vous pouvez traiter ces films dans les unités de traitement à action rapide, par exemple la développeuse KODAMATIC 125, avec le révélateur et l'entretien KODAK RA 2000. Les films 2416 et 4416 peuvent aussi être traités en bac à l'aide des révélateurs courants tels que KODAK D-76 et KODAK DK-50.

APPLICATIONS

Ce film est destiné à la reproduction de négatifs aériens à grain fin et moyen. Il peut être utilisé aussi bien en tant que positif intermédiaire que comme négatif final.

SUPPORT

Film 2416 : support ESTAR **0,10 mm** avec couche dorsale à séchage rapide

Film 4416 : support ESTAR épais **0,18 mm** avec couche dorsale colorée

Film SO-416 : support ESTAR fin **0,06 mm** avec couche dorsale colorée

EPAISSEUR TOTALE DU FILM

L'épaisseur nominale totale de ce film (non traité) est la suivante :

Film 2416 : 0,106 mm
Cette valeur comprend l'épaisseur de l'émulsion – 0,005 mm, du support – 0,10 mm et de la couche dorsale – nulle.

Film 4416 : 0,186 mm
Cette valeur comprend l'épaisseur de l'émulsion – 0,005 mm, du support – 0,178 mm et de la couche dorsale – 0,003 mm.

Film SO-416 : 0,071 mm
Cette valeur comprend l'épaisseur de l'émulsion – 0,005 mm, du support – 0,063 mm et de la couche dorsale – 0,003 mm.

GRAMMAGE

Les poids de chaque film (non traité), conditionné en équilibre avec une humidité relative de 50 %, sont les suivantes :

Film 2416 : 0,16 kg/m^2

Film 4416 : 0,26 kg/m^2

Film SO-416 : 0,11 kg/m^2

SENSIBILITE SPECTRALE

Sensibilité au bleu.

ECLAIRAGE INACTINIQUE

Utilisez un filtre inactinique KODAK 1 (rouge) sur une lampe inactinique adéquate dotée d'une ampoule de 15 W, placé à une distance d'au moins 1,2 mètre du film.

EXPOSITION

Ces films peuvent être exposés à l'aide de différents dispositifs de tirage. Comme dans la plupart des opérations de tirage par projection ou par contact, le niveau d'exposition optimal requis pour un traitement donné est déterminé d'après des tests.

©Eastman Kodak Company, 2002

Caractéristiques de la réciprocité :

Les données de réciprocité pour les films pour reproduction par projection ou par contact permettent de déterminer l'exposition appropriée pour l'utilisation d'un photomètre sur chevalet.

Aucun réglage n'est requis pour les durées d'exposition inférieures ou égales à 1/10 seconde. A une seconde, réglez les filtres à densité neutre de -0,15 ou augmentez la durée d'exposition jusqu'à 1,5 sec. A dix secondes, réglez les filtres à densité neutre de -0,30 ou augmentez la durée d'exposition jusqu'à 20 sec. et réduisez la durée de développement de 40 %.

STRUCTURE DES IMAGES

Les données suivantes sont basées sur le traitement dans la développeuse KODAK VERSAMAT, modèle 11,1 rack à 4,57 mètres par minute, gamma de 1,5, avec les produits KODAK VERSAMAT 885 à 29,5 °C (85 °F).

Pouvoir de résolution (paires de lignes/mm)		Granularité rms *
TOC 1.6:1	TOC 1000:1	
160	250	8

*Valeurs de granularité lues à une densité diffuse nette d'1 avec une ouverture de 48 microns.

STOCKAGE

Afin d'obtenir des résultats cohérents, stockez tous les films pour photographie aérienne dans des conditions relativement stables. Les films pour photographie aérienne Kodak sont « généralement » conditionnés en équilibre avec une humidité relative de 40 à 50 %. Des températures ou une humidité élevées risquent d'engendrer des variations indésirables du film.

Film non exposé

Conservez les films non exposés dans un réfrigérateur à une température de 13 °C (55 °F) ou inférieure ou dans un congélateur à une température de -18 à -23 °C (0 à -10 °F), dans son conteneur scellé d'origine. Si vous avez stocké le film dans un réfrigérateur, retirez-le environ 2 heures avant de l'ouvrir ; s'il est stocké dans un congélateur, retirez-le environ 8 heures avant ouverture. Une durée de réchauffement suffisante est nécessaire afin d'empêcher toute formation de condensation sur un film froid ; faute de quoi, des marques d'humidité, de glaçage ou de collage risquent de se former.

Film exposé

Conservez tout film exposé dans un endroit frais et sec. Développez le film dès que possible après exposition afin d'éviter toute variation indésirable de l'image latente. Si vous devez conserver un film exposé mais non traité pendant plusieurs jours (pendant le week-end par exemple), scellez-le à nouveau et placez-le dans le réfrigérateur à une température de 4 °C (40 °F) ou inférieure. Avant d'ouvrir et de développer tout film exposé stocké dans un endroit frais, suivez les procédures de réchauffement pour film non exposé décrites ci-dessus.

Film développé

Pour une conservation optimale, conservez les films développés dans un endroit sombre à l'abri de la poussière à une température de 10 à 21 °C (50 à 70 °F) et à une humidité relative de 30 à 50 %. Il est recommandé de conserver les négatifs sur la bobine ou dans des étuis individuels KODAK. Une humidité relative élevée augmente les risques de moisissure et de glaçage. Une humidité relative très faible entraîne une incurvation et une friabilité excessives. Evitez les températures de stockage supérieures à 27 °C (80 °F).

TRAITEMENT

Les films pour reproduction KODAK AEROGRAPHIC RA 2416/4416 et KODAK Aerial RA SO-416 peuvent être traités dans la développeuse KODAK VERSAMAT, modèle 11 ou 1140, avec des produits KODAK VERSAMAT 885, KODAK VERSAMAT 641 ou KODAK VERSAMAT de type A (le présent document fournit des données uniquement sur les produits KODAK VERSAMAT 885).

Nota : veillez à bien respecter les informations des étiquettes et des fiches produits sur la sécurité des matériaux.

Le traitement mécanisé dans les unités de traitement avec transport à rouleaux offre un traitement uniforme de toutes les parties du rouleau, la non-nécessité d'un traitement en bandes ainsi que l'absence de variations significatives de densité des extrémités du rouleau vers le centre. Reportez-vous au manuel de l'opérateur pour obtenir des informations relatives à la configuration de la développeuse et veillez à ce que la solution d'entretien du fixateur soit toujours introduite dans la cuve n° 5 de la développeuse avec un débit à contre-courant vers la cuve no. 3, où le surplus est recueilli par un système de réception ou de récupération.

Des instructions générales relatives au réglage de la température de séchage figurent sur ces pages. La température de séchage peut toutefois nécessiter un réglage supplémentaire, selon les conditions de température ambiante dans la zone de traitement. Il est généralement recommandé de régler la température sur environ 2 °C (3 °F) de plus que la température requise pour le séchage d'un film non exposé développé.

Manipulation des films à support fin :

Pour l'introduction d'un film SO-416 dans la développeuse KODAK VERSAMAT, modèles 11 et 1140, il est recommandé de prévoir une amorce de début à base de polyester d'une épaisseur de 0,18 mm (et d'une largeur minimale de 241 mm). Lors de la manipulation et du traitement des films à support fin, appliquez l'ensemble des procédures habituelles.

Taux d'entretien

Les taux d'entretien de base du révélateur et du fixateur, exprimés en millilitres par cm² du film traité, varient en fonction des types de produits utilisés. Les taux spécifiés ci-dessous s'appliquent au traitement dans la développeuse VERSAMAT, modèles 11 et 1140, avec les produits KODAK VERSAMAT 885.

Révélateur :	0,01 ml/cm^2
Fixateur :	0,02 ml/cm^2

Séquence de traitement

Développeuse KODAK VERSAMAT, modèle 11 ou 1140 Produits de traitement KODAK VERSAMAT 885			
Etape de traitement.	**Nb de racks**	**Longueur du chemin**	**Température**
Développement	1 ou 2	1,2 ou 2,4 m	29,5 ± 0,5 °C (85 ± 0,5 °F)
Fixation	3	3,6 m	29,5 °C (85 °F), nominale
Lavage	2	2,4 m	1 à 3 °C (2 à 6 °F) en dessous de la température du révélateur
Séchage	—	2,4 m	57 à 63 °C (135 à 145 °F)

Données sensitométriques

Produits de traitement KODAK VERSAMAT 885 29,5 °C (85 °F), modèle 11				
Vitesse de la machine (mètres par minute)	**1 rack de révélateur**		**2 racks de révélateur**	
	Gamma moyen	**D-min.**	**Gamma moyen**	**D-min.**
1,52	1,95	0,21	—	—
3,05	1,75	0,07	—	—
4,57	1,45	0,03	1,95	0,13
6,10	1,45	0,02	1,85	0,09
7,62	1,40	0,02	1,70	0,05

Fixation : une fixation adéquate est obtenue aux vitesses de machine inférieures ou égales à 7,62 mètres par minute.

Lavage : la qualité de conservation LE-500 est obtenue aux vitesses de machine inférieures ou égales à 7,62 mètres par minute, avec 1 ou 2 racks de révélateur. (LE = « Life Expectancy », durée de vie espérée)

Séchage : un séchage adéquate est obtenu à des vitesses de machine inférieures ou égales à 7,62 mètres par minute.

Données sensitométriques

Produits de traitement KODAK VERSAMAT 885 29,5 °C (85 °F), modèle 1140				
Vitesse de la machine (mètres par minute)	**1 rack de révélateur**		**2 racks de révélateur**	
	Gamma moyen	**D-min.**	**Gamma moyen**	**D-min.**
3,05	1,75	0,07	—	—
6,10	1,45	0,02	1,85	0,09
9,14	1,40	0,02	1,55	0,04
12,19	1,35	0,01	1,50	0,02

Fixation : une fixation adéquate est obtenue aux vitesses de machine inférieures ou égales à 12,19 mètres par minute.

Lavage : la qualité de conservation LE-500 est obtenue aux vitesses de machine inférieures ou égales à 9,14 mètres par minute, avec 1 rack de révélateur ou à 7,62 mètres par minute avec 2 racks de révélateur. La qualité de conservation LE-100 est obtenue avec toutes les vitesses de machine utilisées dans la pratique, avec 1 ou 2 racks. (LE = « Life Expectancy », durée de vie espérée)

Séchage : un séchage adéquat est obtenu à une vitesse de machine inférieure ou égale à 12,19 mètres par minute.

TRAITEMENT AVEC ACCÈS RAPIDE

Les films pour reproduction KODAK AEROGRAPHIC RA 2416/4416 et KODAK Aerial RA SO-416 peuvent être traités dans la plupart des unités de régénération à action rapide ou en cuves profondes compatibles avec les films pour photographie aérienne, telles que la développeuse KODAMATIC 125, avec le révélateur et la solution d'entretien KODAK RA 2000 (1:4).

Les valeurs recommandées comme point de départ spécifient les plages des durées et des températures de développement acceptables. En règle générale, les valeurs du milieu de ces plages assurent des résultats optimaux dans la plupart des développeuses. Toutefois, des critères autres que la durée de développement peuvent déterminer la vitesse appropriée pour une unité donnée.

L'efficacité de la **fixation** peut être renforcée en augmentant la température du fixateur ou en réduisant la vitesse de la développeuse. De même, l'efficacité du **lavage** peut être accrue par une température de lavage plus élevée ou une vitesse de la machine réduite.

Lors des réglages de la durée et/ou de la température de développement, tenez compte des valeurs recommandées dans le tableau afin de vous assurer que la durée de développement ne se situe pas en dehors des limites admises.

Produits

Révélateur et entretien KODAK RA 2000 / dilué à 1:4

Fixateur et entretien KODAK RA 3000 (concentré) – Voir la section Options de dilution du fixateur

Remarque : veillez à bien respecter les informations des étiquettes et des fiches produits sur la sécurité des matériaux.

Taux d'entretien

Les taux d'entretien de base suivants s'appliquent au traitement dans la développeuse KODAMATIC 125 à l'aide du révélateur et de la solution d'entretien KODAK RA 2000 et du fixateur et de la solution d'entretien KODAK RA 3000.

Solution	Zone moyenne de densité max.	Taux de base
Révélateur (1:4)	60 %	4,84 ml/m²
Options 1 et 2 du fixateur	Tout pourcentage	1,29 ml/m²

Remarque : certaines grandes machines à action rapide et certains petites unités à traitement en cuve profonde exigent des taux différents. Pour accroître davantage l'efficacité de la fixation, vous pouvez accroître le taux d'entretien du fixateur.

Options de dilution du fixateur

Le taux de dilution du fixateur KODAK RA 3000 dépend du produit et de la développeuse utilisés :

Fixateur – Option 1 : Dilution normale (1:3 plus Part B)

Fixateur – Option 2 : 1 Part A, 3 parties d'eau, aucune Part B

Comme point de départ, n'ajoutez pas d'agent de tannage au fixateur. Néanmoins, en cas d'usure ou de problèmes de transport lors du traitement, une faible quantité de fixateur KODAK RA 3000 Part B (agent de tannage) peut être ajoutée. Commencez avec 8 ml de Part B par litre de fixateur et, si nécessaire, augmentez jusqu'à 25 ml/litre au maximum. Suivez les instructions relatives à l'ajout de Part B, versez lentement et mélangez énergiquement.

Séquence de traitement

Développeuse KODAMATIC 125 (produits à action rapide recommandés)		
Etape de traitement.	**Durée**	**Température**
Développement Plage de points de départ	40 sec. 20 à 50 sec.	35 °C (95 °F) 32 à 38 °C (90 à 100 °F)
Fixation	50 sec.	35 °C (95 °F)
Lavage	45 sec.	35 °C (95 °F)
Séchage	—	46 à 49 °C (115 à 120 °F)

Remarque : dans les limites des plages spécifiées, une température de développement plus élevée exige une durée de développement plus courte.

Données sensitométriques

Révélateur et solution d'entretien RA 2000, 35 °C (95 °F) Développeuse KODAMATIC 125		
Retardateur (secondes)	**Gamma moyen**	**D-min.**
20	2,10	0,01
30	2,35	0,01
40	2,50	0,01
50	2,60	0,01

Fixation : une fixation adéquate est obtenue pour toutes les durées de développement utilisées dans la pratique.

Lavage : la qualité de conservation LE-500 est obtenue pour les durées de développement de 20 à 50 secondes. (LE = « Life Expectancy », durée de vie espérée)

Séchage : un séchage adéquat est obtenu pour toutes les durées de développement utilisées dans la pratique.

Contrôle du traitement

Ce révélateur ne requiert pas l'utilisation des bandes de contrôle. Le révélateur et la solution d'entretien étant une seule et même solution, vous ne risquez pas d'utiliser une quantité de révélateur excessive.

Si la densité maximale varie dans la journée sans aucun changement d'exposition ou de conditions d'exposition, il est possible que le niveau de révélateur soit insuffisant. Dans ce cas, augmentez le taux d'entretien.

Si le niveau de densité maximale est excessivement bas, jetez une partie ou l'intégralité du révélateur usé et remplacez-la par une quantité correspondante de révélateur frais. Vérifiez le niveau de densité maximale. Lorsque le niveau de densité maximale revient à la normale, augmentez le taux d'entretien.

Cycle de vie de la solution

Videz, nettoyez et remplissez à nouveau la cuve de traitement selon les recommandations du fabricant de la développeuse. Pour les développeuses à action rapide, l'intervalle recommandé est de 3 mois pour 1 changement, 2 mois pour 2 changements ou 1 mois pour 3 changements.

Conservez la solution d'entretien révélateur mélangée 3 semaines maximum dans une cuve dotée d'un couvercle protecteur et d'une protection contre la poussière.

Conservez la solution d'entretien fixateur mélangée 4 semaines maximum dans une cuve dotée d'un couvercle protecteur et d'une protection contre la poussière.

TRAITEMENT D'UN PLAN-FILM

Sélectionnez les conditions du développement pour produire des diapositives avec une plage de densités permettant la création d'un modèle stéréo et une restitution précise. Certains utilisateurs de diapositives ont défini leurs propres normes. En règle générale, un intervalle de densité type de 0,7 (de 0,3 minimum à 1 maximum) convient aux diapositives destinées aux stéréorestituteurs à projection. Pour les stéréorestituteurs à visualisation directe, vous pouvez appliquer une diapositive plus dense et il est conseillé de choisir un intervalle de densité de 1,2 (de 0,3 à 1,5 max.).

Traitement mécanique

(Produits de traitement KODAK VERSAMAT 885)

Le film 4416 (plans-films) peut être traité dans une unité de traitement avec transport à rouleaux, telle que la développeuse KODAK VERSAMAT, modèle 11, à l'aide des produits KODAK VERSAMAT 885 à 29,5 °C (85 °F).

Pour le traitement à intervalles réguliers des plans-films 4416, utilisez un taux d'entretien du révélateur de 0,01 ml/cm² et un taux d'entretien du fixateur de 0,02 ml/cm² avec les produits 885. L'entretien peut s'effectuer par lots, en fonction de la quantité de films traités.

Dans le cas des plans-films 4416 introduits en continu dans la développeuse, vous pouvez appliquer les taux de base (ml/cm²) spécifiés ci-dessus aux taux d'entretien (ml/min) pour deux brins de 127 mm de largeur.

Traitement en cuve

Le film de reproduction KODAK AEROGRAPHIC RA 4416 aux formats de plan-film peut aussi être traité en cuvette, à l'aide des révélateurs KODAK D-76, KODAK DK-50 ou KODAK DEKTOL (dilution 1:2), en fonction du gamma requis ou de l'intervalle de densité voulu pour la diapositive.

1. Développez le film 4416 à l'aide du tableau suivant. Ce tableau prend en compte une agitation continue ; dans le cas des niveaux d'agitation plus faibles, les durées de développement doivent être augmentées.

Révélateur KODAK	Durée de développement (en minutes)
DEKTOL (1:2), 20 °C (68 °F)	1,5 à 8
DEKTOL (1:2), 24 °C (75 °F)	1,5 à 4
D-76, 20 °C (68 °F)	3,5 à 10
DK-50, 20 °C (68 °F)	1,5 à 10

2. Après le développement, procédez au rinçage avec agitation continue dans un bain d'arrêt indicateur KODAK ou sous l'eau courante à une température comprise entre 18 et 21 °C (65 et 70 °F) pendant environ 30 secondes (un bain d'arrêt peut être également préparé avec 125 ml/l d'acide acétique KODAK à 28 %).
3. Effectuez une fixation à une température comprise entre 18 et 21 °C (65 et 70 °F) dans le fixateur KODAK pendant une période de 5 à 10 minutes, avec agitation continue.
4. Lavez sous l'eau courante entre 18 à 21 °C (65 et 70 °F) pendant au moins 30 minutes. Pour gagner du temps et économiser l'eau, utilisez l'agent de clarification hypo KODAK. Après le lavage, traitez le film avec la solution KODAK PHOTO-FLO (préparée selon les indications figurant sur la bouteille) afin de réduire les marques de séchage.
5. Séchez le film à l'abri de la poussière. Les deux côtés des plans-films 4416 doivent être complètement secs.

STABILITÉ DIMENSIONNELLE

La stabilité dimensionnelle des films pour photographie aérienne joue un rôle particulièrement important dans la précision de la cartographie et dans la reproduction des cartes.

Le terme « stabilité dimensionnelle » possède plusieurs sens. Dans le domaine de la photographie, il s'applique aux changements de dimensions provoqués par des variations d'humidité et de température ainsi que par le traitement et le vieillissement. L'absence de solvant dans le support ESTAR est l'une des raisons pour lesquelles les films à support ESTAR présentent une excellente stabilité dimensionnelle. Sur une feuille, les propriétés dimensionnelles du support ESTAR peuvent légèrement varier selon les directions ; ces éventuelles différences, cependant, ne concernent pas toujours la longueur et la largeur.

Variations dimensionnelles temporaires

Coefficient thermique de l'extension linéaire :			
2416	**4416**	**SO-416**	
0,001 %	0,001 %	0,001 %	par degré F
0,0018 %	0,0018 %	0,0018 %	par degré C

Coefficient d'humidité de l'extension linéaire (film non traité) :			
2416	**4416**	**SO-416**	
0,0018 %	0,0015 %	0,0029 %	par variation d'1 % de l'humidité relative

Variations dimensionnelle permanente

Variation dimensionnelle lors du traitement (rétraction/dilatation) :		
2416	**4416**	**SO-416**
de -0,02 % à +0,02 %	de -0,01 % à +0,02 %	de -0,02 % à +0,01 %

Rétraction due au vieillissement d'un film traité :			
2416	**4416**	**SO-416**	
0,02 %	0,02 %	0,02 %	1 semaine à 49 °C (120 °F), humidité relative de 20 %
0,02 %	0,02 %	0,02 %	1 an à 25,5 °C (78 °F), humidité relative de 60 %

TAILLE DES PRODUITS ET INFORMATIONS POUR LES COMMANDES

Les films pour reproduction KODAK AEROGRAPHIC RA 2416, 4416 et KODAK Aerial RA SO-416 sont disponibles en formats de certaines applications de prise de vue aérienne. Pour les films 2416 et 4416, formats stockés en usine suivants sont disponibles sans conditions de commande minimale :

Film	N° CAT.	Caractéristiques*	Taille
2416	853 1519	Sp 952	241 mm x 76,2 m

*Les numéros de caractéristiques Kodak permettent d'identifier la largeur du film, la taille et la forme de la bobine, le type de perforations (si nécessaire) ainsi que d'autres détails d'embobinage et de conditionnement.

Film	N° CAT.	Nb de plans-films par paquet	Nb de paquets par boîte	Taille
4416	191 1080	50	6	241 mm x 241 mm
	164 1869	50	6	254 mm x 254 mm

Aucun format du film SO-416 n'est disponible pour livraison immédiate.

Vous pouvez obtenir des informations sur les quantités minimales de commande et sur les autres formats disponibles pour ces films en appelant ou en écrivant à :

Aerial Imaging

Eastman Kodak Company

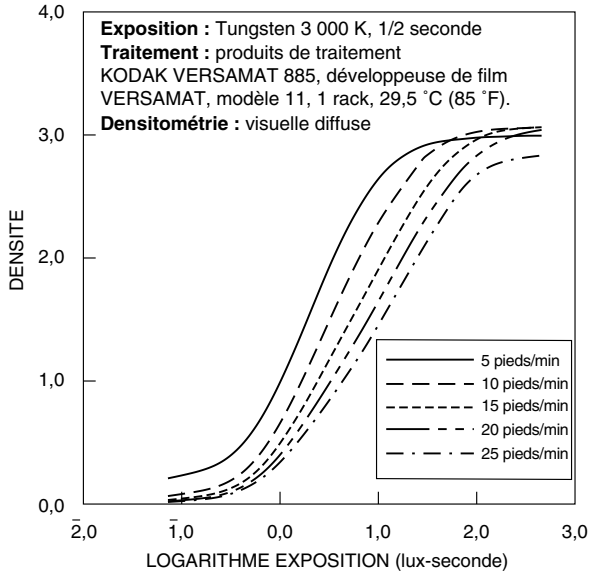
Rochester, New York 14653-7128, USA

(585) 253-1855

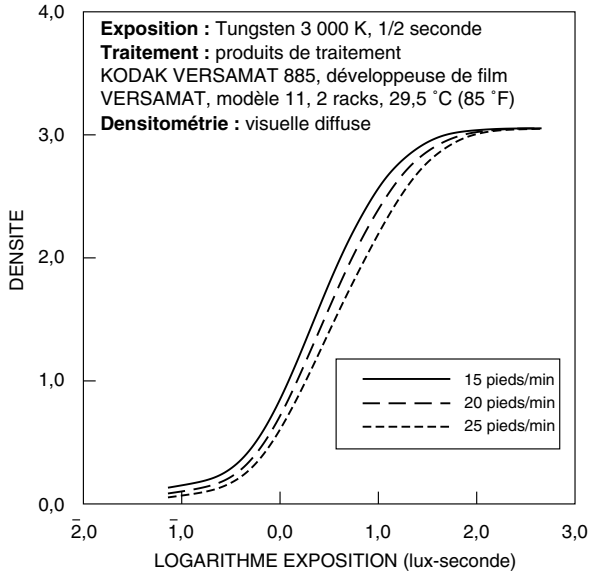
Remarque : les matériels Kodak décrits dans cette publication destinés à l'utilisation avec les films pour reproduction KODAK AEROGRAPHIC RA 2416 et 4416 et KODAK Aerial RA SO-416 sont disponibles auprès des revendeurs de produits Kodak. Il est possible d'employer d'autres matériels, mais sans garantie de résultats équivalents.

COURBES

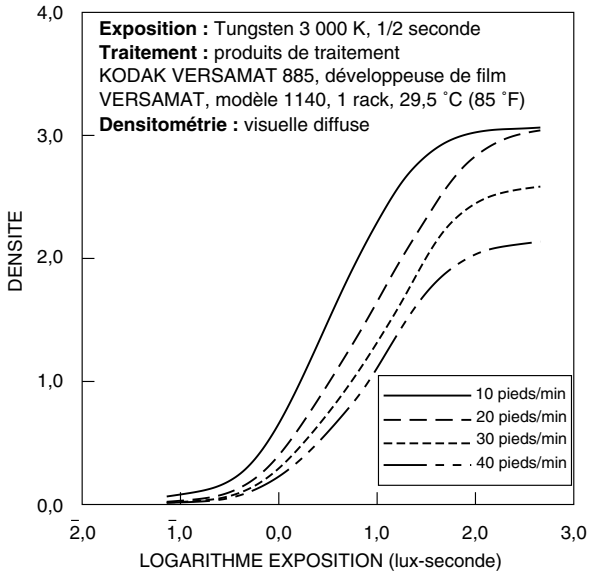
Courbes caractéristiques : VERSAMAT, modèle 11, produits de traitement 885 ; 1 rack



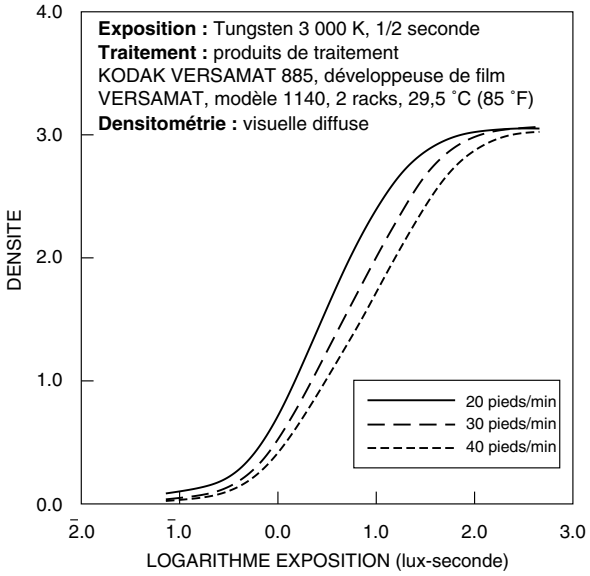
Courbes caractéristiques : VERSAMAT, modèle 11, produits de traitement 885 ; 2 racks



Courbes caractéristiques : VERSAMAT, modèle 1140, produits de traitement 885 ; 1 rack

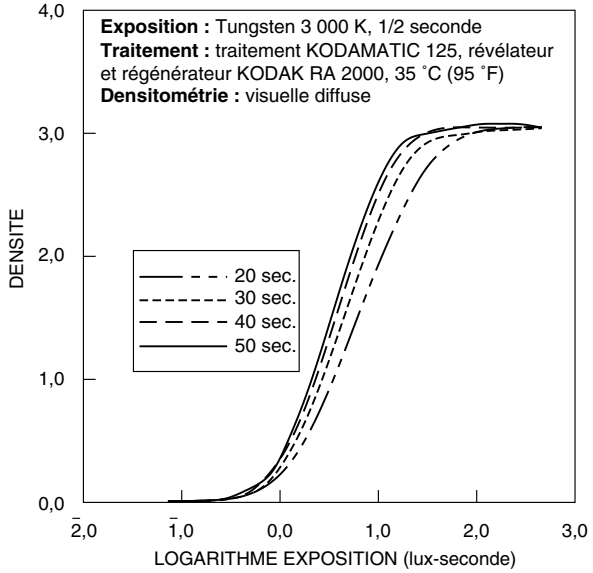


Courbes caractéristiques : VERSAMAT, modèle 1140, Produits de traitement 885 ; 2 racks

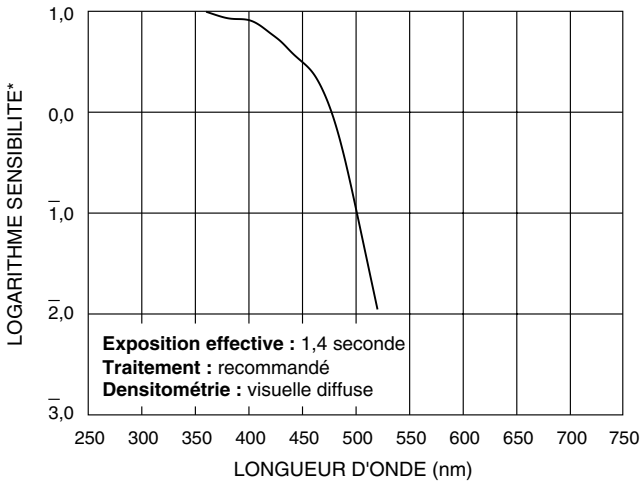


KODAK AEROGRAPHIC RA Duplicating Film 2416 KODAK AEROGRAPHIC RA Duplicating Film 4416 KODAK Aerial RA Duplicating Film SO-416

Courbes caractéristiques : développeuse KODAMATIC 125, Produits de traitement RA 2000

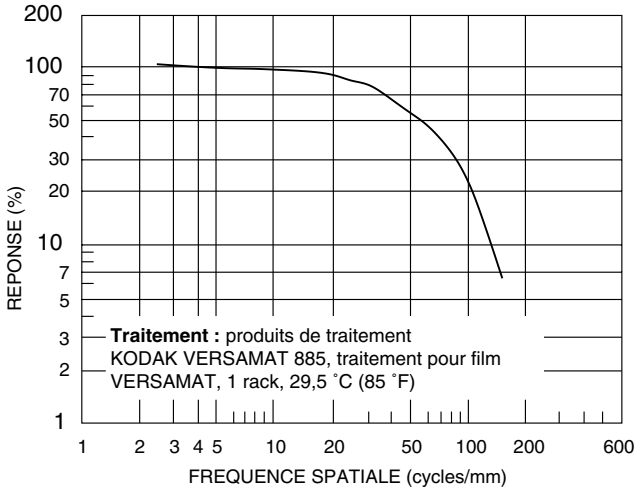


Sensibilité spectrale



*Sensibilité = inverse de l'exposition (erg/cm^2) nécessaire pour produire la densité requise

Fonction de transfert de modulation



AVERTISSEMENT : les courbes sensitométriques de cette publication sont représentatives de couchages de production. Elles ne constituent pas des normes devant être respectées par Kodak. Les conditions de stockage, d'exposition et de traitement affectent les résultats obtenus. La société se réserve le droit de changer et d'améliorer à tout moment les caractéristiques des produits.

Aerial Imaging
EASTMAN KODAK COMPANY • ROCHESTER, NY 14653-7128

KODAK AEROGRAPHIC RA Duplicating Film 2416 KODAK AEROGRAPHIC RA Duplicating Film 4416 KODAK Aerial RA Duplicating Film SO-416
KODAK Publication No. **AS-2578-FR**

Kodak, Aerographic, Estar, Versamat, DK-50, Dektol, D-76, Photo-Flo et Wratten sont des marques commerciales.

Nouveau 1-02
Imprimé aux Etats-Unis